



ArchiveWriter OP 500

Die Langzeitarchivierungslösung für alle digitale Daten

*The long-term
Preservation Solution
for all digital Files*



Vom Original zum Mikrofilm
From Original to Microfilm

 **ZEUTSCHEL**
Die Zukunft der Vergangenheit
The Future of the Past

ArchiveWriter OP 500

Die Langzeitarchivierungs-
lösung für alle digitale Daten

The long-term Preservation
Solution for all digital Files



Exclusive North American Distributor



240.215.0224

info@thecrowleycompany.com

www.thecrowleycompany.com



Zeuschel GmbH · Heerweg 2 · 72070 Tübingen

Tel.: (0 70 71) 97 06-0 · Fax: (0 70 71) 97 06 44

info@zeuschel.de · www.zeuschel.de

Produktvorteile

- Max. 81 Mio. Bildpunkte
physikalische Auflösung
- Alle gängigen Dateiformate
(z. B. TIFF, JPEG, JP2, PDF)
- Hochaufgelöster Mikrofilm in s/w,
grau (Halbton) oder Farbe
- Farbverbindlich durch
Farbmanagement nach ICC
- Höchste Produktivität
- Umfangreiche Bildbearbeitung zur
Aufbereitung der Daten im Batch
- Einfache Bedienoberfläche
- Bis zu 600 m Filmkapazität
- 16/35 mm Rollfilm, hoch und quer
- Einbelichtung der Metadaten am Bildrand

Spezifikation

Allgemein: mit dem ArchiveWriter OP 500
können alle digitale Daten einfach und
schnell für die Langzeitarchivierung auf
Mikrofilm abgespeichert werden.

Anwendungen: Archivierung sämtlicher
digital erzeugter Dateien (CAD, e-Mail,
Word, Excel etc.) und digitalisierten Daten
(gescannte Dokumente, Images etc.).

Datenformate: alle gängigen Datenformate
in s/w, Graustufen und Farbe,
u.a. TIFF, TIFF LZW, JPG, JP2, BMP,
PDF, JPM, GIF etc.

Mikrofilm: Rollfilm s/w, Halbton und Farbe,
16 & 35 mm auf Spulen 30,5 m.

Bildbearbeitung: integriertes ICC konformes
Farbmanagement.

Auflösung: bis zu 11520 x 7200 Pixel auf
16 & 35 mm Rollfilm (81 Mio. Pixel).

Produktionsgeschwindigkeit:
bis zu 1200 Images / Std.

Farbqualität: 36 bit RGB Farbtiefe.

Product Advantages

- Maximum 81 MegaPixel
optical resolution
- For all standard files
(for example TIFF, JPEG, JP2, PDF)
- High resolution microfilm b/w,
greyscale (halftone) or color
- Color enhancement due to integrated
ICC conform color management
- Highest productivity
- Wide range of image processing tools
for perfect file conversion in batch mode
- Easy in operation
- Film capacity up to 600 m
- 16/35 rollfilm, landscape and portrait
- Automatic fade-in of the meta data

Specifications

General: with the ArchiveWriter OP 500
all digital data can be archived easy
and fast on microfilm for long term
preservation.

Applications: preservation of all native
digital data (CAD, e-Mail, Word,
Excel, etc.) and digitized data (scanned
documents, images etc.).

Formats: all standard file-formats in b&w,
grey scale and color, e.g. TIFF, TIFF LZW,
JPG, JP2, BMP, PDF, JPM, GIF etc.

Microfilm:
roll film b&w, half tone and color,
16 & 35 mm on reels 30,5 m (100 ft).

Image enhancement: integrated ICC
conform color management.

Resolution: up to 11520 x 7200 pixel on
16 & 35 mm roll film (81 million pixel).

Production speed:
up to 1200 images / h.

Color quality: 36 bit RGB color depth.